

# HI CHRIS

fox

tony Koch

*b b b*



3  
Mib Mib<sup>6</sup> Mib<sup>0</sup> Sib<sup>7</sup> Mib<sup>6</sup>

5  
Mib Dom FA<sup>7</sup> Sib<sup>7</sup>

10  
3  
Sib<sup>6</sup> Sib<sup>0</sup> FA<sup>7</sup> Sib<sup>7</sup>

14  
FA<sup>7</sup> Sib<sup>7</sup> Mib<sup>6</sup> Mib

19  
Mib<sup>6</sup> Mib<sup>0</sup> Sib<sup>7</sup> Mib<sup>6</sup> Mib<sup>+</sup> LAB LAB<sup>0</sup>

24  
FAm Sib<sup>+</sup> Mib Sol<sup>7</sup>

28  
Do<sup>7</sup> FA<sup>7</sup>

31  
Sib<sup>7</sup> Mib Mib Mib Bases LAB Mib

35  
Dom Sib<sup>7</sup> FAm Sol Sol<sup>+</sup> Do<sup>6</sup> Do<sup>0</sup> Do<sup>6</sup>



# HI CHRIS 2

tous droits réservés pour tous pays  
sacem 3406969711

41   
 DO6 DO SOL7 SOL7 SOL<sup>e</sup>

48   
 SOL7 DO<sup>b</sup> Basses DO6 DO<sup>e</sup>

56   
 DO<sup>b</sup> DO FAB Basses 3

63   
 3 REM SOL7 3

68   
 DO 3 DO SOL7 DO DO6 FA7 Sib7

73   
 Sib 3